

معرفي رشته هاي فني و حرفه اي



• مزیت های ادامه تحصیل در هنرستان

- ۱- تنوع رشته های هنرستان ها نسبت به رشته های دبیرستان خیلی بیشتر است .
- ۲- هم زمان آموزش های تنوری یادگیری عملی نیز صورت می گیرد.
- ۳- امکان ادامه تحصیل در مقاطع بالاتر راحت تر است.
- ۴- بازار کار مناسب برای دانش آموزان حتی قبل از فارغ التحصیل شدن وجود دارد.
- ۵- روحیه تعاون و همکاری دانش آموزان به خاطر انجام کارهای گروهی در کارگاه بیشتر است .
- ۶- دانش آموزان با انجام کارهای عملی اعتماد به نفس بالاتری دارند .
- ۷- با گذراندن واحد کارورزی ، آمادگی بیشتری برای ورود به بازار کار دارند .
- ۸- دانش آموزان هنرستانی در آینده یک تولیدکننده هستند .
- ۹- کم شدن یک سال زمان تحصیل از مزایای دیگر دانش آموزان هنرستانی است.
- ۱۰- دانش آموزان هنرستانی یک سال زودتر وارد دانشگاه ، بازار کار ، اجتماع و ... می شوند.
- ۱۱- بیشتر ساعات درسی هنرستان ها عملی می باشد.
- ۱۲- در هنرستان ها خلاقیت ها و استعداد های دانش آموزان شکوفا می شود.
- ۱۳- توجه مسئولین نظام ، سرمایه گذاری روی هنرستان ها است.
- ۱۴- دانش آموزان هنرستانی بعد از فارغ التحصیلی می توانند از وام های خود اشتغالی استفاده نمایند .
- ۱۵- دانش آموزان هنرستانی می توانند احتیاجات خود و خانواده را برآورده نماید
- ۱۶- دانش آموزان هنرستانی با حداقل امکانات می توانند حداکثر کارایی و درآمد زایی را داشته باشند
- ۱۷- دانش آموزان هنرستانی بدلیل اینکه بایستی در کارگاه ها نظم و دقت کافی را داشته باشند لذا نظم پذیری بالاتری دارند
- ۱۸- دانش آموزان هنرستانی نقش بسیار مهمی در کاهش بیکاری و افزایش اشتغال زایی دارند.
- ۱۹- دانش آموزان هنرستانی خود باوری بالاتری دارند

ردیف رشته	نام رشته
۱	ارتباط تصویری
۳	باستان شناسی
۴	تلویزیون و هنرهای دیجیتال
۶	چاپ
۷	سینما
۸	صنایع دستی
۱۱	طراحی صنعتی
۱۳	عکاسی
۱۸	فرش
۱۹	کارگردانی تلویزیون
۲۰	کتابت و نگارگری
۲۱	نوازندگی موسیقی ایرانی
۲۲	مجسمه سازی
۲۵	مرمت آثار تاریخی
۲۶	مرمت و احیای بناهای تاریخی
۲۷	موزه
۲۸	نوازندگی موسیقی جهانی
۲۹	نقاشی
۳۰	ادبیات نمایشی
۳۱	هنر اسلامی
۳۲	هنرهای تجسمی
۳۳	موسیقی نظامی
۳۴	کارگردانی باستان شناسی
۳۶	کارگردانی حفاظت و مرمت آثار تاریخی
۴۱	کارگردانی علمی - کاربردی طراحی صنعتی
۴۲	کارگردانی علمی - کاربردی عکاسی خبری
۴۵	کارگردانی علمی - کاربردی فرش دستباف
۴۶	کارگردانی موزه

۴۷	کاردانی هنرهای تجسمی
۴۸	کاردانی هنرهای سنتی
۴۹	کاردانی هنرهای نمایشی
۵۰	کاردانی علمی - کاربردی گرافیک
۵۳	هنرهای صناعی
۶۲	طراحی پارچه
۶۳	طراحی لباس
۶۴	اهنگسازی
۶۵	کاردانی علمی - کاربردی گرافیک رایانه
۶۶	بازیگری
۶۷	طراحی صحنه
۶۸	نمایش عروسکی
۶۹	کاردانی علمی - کاربردی طراحی پوشاک
۷۰	کاردانی علمی - کاربردی هنر سفالگری
۷۱	کاردانی علمی - کاربردی انیمیشن
۷۳	مرمت بناهای تاریخی

رشته سینما

در این رشته با اصول طراحی و مبانی هنرهای تجسمی، موسیقی، عکاسی، تحولات سینمایی ایران و جهان، تاریخ هنر ایران و جهان، نقد و تحلیل فیلم، نوشتن فیلمنامه و مراحل ساخت و تولید فیلم، کار در کارگاه مبانی زیباییشناسی و درک تصویر، کار در کارگاه نگارش، کار در کارگاه فنی سینما، آشنا می‌شوید و البته جستجو، پشتکار، کلاس‌های متعدد، تماشای فیلم و خواندن و دیدن نقدهای سینمایی یکی از راه‌های ارزشمند در آشنایی بیشتر با این فن و صنعت است.

زمينه‌هاي شغلي رشته‌ي سينما

- - فيلم‌سازي با عوامل غير حرفه‌اي و حرفه‌اي
- - دستياري کارگردان
- - دستياري فيلم‌بردار
- - دستياري تدوين و نورپردازي
- - طراحي و نقاشي صحنه‌ها
- - کارگرداني سينما
- - توليد برنامه‌هاي سينمايي
- - طراحي در گريم و ماسک
- - نويسندگي فيلم‌نامه
- - و ...

نقاشی

- این هنر وسیله مناسبی برای اشاعه فرهنگ و ارتباط ملت ها بوده و مفاهیم زیبایی که درک و توصیف آن با الفاظ امکان پذیر نیست را به کمک این رشته در معرض دید قرار می دهد.

روحیه لطیف و رنگ شناسی و مکاتب مختلف را شناختن همراه با فراگیری اصول طراحی، مبانی هنرهای تجسمی و بصری، مکاتب نقاشی، مبانی رنگ در نقاشی، حجم سازی، عکاسی-علم مناظر و مدایا و کار در کارگاه چپ دستی و کارگاه نقاشی به روش های مختلف از مواردی است که باید در وجود شما به مرور زمان شکل بگیرد.

زمینه های شغلی رشته نقاشی

دستیاری استادان رشته نقاشی

نقاشی پوسترهای سینمایی

اجرای کارهای تبلیغاتی

نقاشی بر روی پارچه ، سفال و ...

کار در کارگاه صنایع دستی

فعالیت در زمینه چاپ بر روی اجسام مختلف

فعالیت هنری و ارائه آثار نقاشی در نمایشگاهها

فعالیت در زمینه نقاشی دیواری (رنگ روغن ، نقش برجسته و ...)

طراحی صحنه های پس زمینه نمایش عروسکی و نمایش صحنه های پس

زمینه تئاتر

فعالیت های هنری در زمینه ی آب رنگ ، آب مرکب ، پاستل ، گواش ، رنگ

روغن و ...

و

نمایش

- نمایش در کشور ما روزهای آغازین خود را می گذراند، حمایت های دولتی، استقبال مردمی، نویسندگان های معروف و نوشته های اثر گذار همگی باید به کمک تئاتر بیایند تا بتوانند هنر ترکیبی تئاتر را که هنری اثر گذار حتی برای درمان بیماران است را حمایت کنند و باعث رونق آن شوند. ایجاد سالن های مناسب و تبلیغات و اطلاع رسانی نیز می تواند به هنر جویان این رشته کمک کند.
- شما جدای از دوران تحصیل که با ادبیات کهن و تاریخ هنر ایران و جهان، اصول طراحی و مبانی بازیگری و کارگردانی، اصول و مبانی ماسک و گریم و اصول و مبانی طراحی صحنه و کار در کارگاه نمایش آشنا می شوید باید از عنصر ارزشمند تمرین نیز بهره فراوان ببرید.

زمینه های شغلی رشته نمایش

نمایشنامه نویسی در رسانه های جمعی
بازیگری و کارگردانی
اجرای نمایش عروسکی
اجرای کار ماسک و گریم
دستیار طراحی و صحنه (تلویزیون ، سینما و نمایش)
و ...

موسیقی

- در این رشته ذوق هنری و جوهره وجودی انسان ها می تواند حرف اول را بزند و در هنرستان در سه گرایش نوازندگی ساز ایرانی، مبانی آهنگ سازی و نوازندگی ساز جهانی می توانید به عنوان هنرجو پذیرفته شوید. هنرجویان در طی دوران تحصیل با مبانی فیزیک صوت و آزمایشگاه، مبانی نظری و ساختار موسیقی ایرانی، تاریخ و ساختار موسیقی جهانی، سازشناسی ایران و جهان، هماهنگی عمومی و تخصصی، همراهی ساز با آواز ایرانی سرایش و تربیت شنوائی، پیانو عمومی- ساز دوم، آواز گروهی گروه نوازی. ارکستر موسیقی ملی/ جهانی، ساز تخصصی ایرانی/ جهانی و آشنائی با شعر آشنا می شوند.

زمینه های شغلی رشته موسیقی

مربی آموزشی سازهای ایرانی و جهانی
فعالیت در کارگاه ساز سازی و ارزیاب ساز
مربی آموزشی پیانو

فعالیت در استودیو های ضبط موسیقی
برنامه ریز و اجرا کننده ی موسیقی فیلم
آفرینش سرود ها و آهنگ ها
آهنگ سازی

فعالیت در گروه کر به عنوان خواننده آواز گروهی
اجرای ارکستر موسیقی به عنوان نوازنده یا سرپرست گروه
برنامه ریز و اجرا کننده ی صحنه های موسیقی (تئاتر و نمایش)
و.....



تربیت بدنی

- هنرجویان این رشته در طی دوران تحصیل با آمادگی جسمانی، آناتومی، روانشناسی عمومی، تغذیه و بهداشت مواد غذایی، فیزیولوژی، تاسیسات و اماکن ورزشی، آزمونهای ورزشی آشنا شده و در تمرینات عملی ورزش های فوتبال، والیبال، ژیمناستیک، بدمینتون، شنا شرکت می کنند.

زمینه های شغلی رشته تربیت بدنی

داوری مسابقات ورزشی

سرپرست تیم های ورزشی

سرپرستی اماکن و تاسیسات ورزشی

سرپرست میادین ورزشی

مربیگری و کمک مربیگری رشته های مختلف ورزشی

و ...

گرافیک

- توسعه رشته گرافیک زمانی شکل گرفت که عصر صنعتی شدن و تولید انبوه کالای صنعتی و غیر صنعتی آغاز شد و برای معرفی انبوه کالاها نیاز به تبلیغ پیدا شد تا مشتری در انتخاب خود دچار سردرگمی نشود. طبیعی است که برای عموم مردم تبلیغ کردن نیازمند زبان مشترکی بود که از تلفیق خطوط، رنگ ها و علامت هایی باشد که تصویر شکل گرفته بتواند خواسته تولید کننده محصول را برآورده سازد.

گرافیک پیچیدگی های خاص خود را دارد و تابع سلیقه های متفاوت و نگاه های گوناگون است. رنگ ها معانی خاص خود را دارند و خطوط تعبیر خاص خودشان را، یک گرافیک می تواند در مورد تمامی ابعاد زندگی از طریق ارائه تصویر با مخاطبان خود صحبت کند ناگفته نماند که ارتباطات تصویری با پیشرفت و توسعه تکنولوژی از طریق امکانات متنوعی که در دنیا ایجاد گردیده در امر پیام رسانی و انتقال مفاهیم موثر واقع شده است.

در طی تحصیل شما با مبانی هنر های تجسمی، طراحی، پایه و اصول صفحه آرایی، رنگ شناسی، مبانی تصویرسازی، خط در گرافیک، خوشنویسی، چاپ دستی و عکاسی آشنا می شوید

زمینه های شغلی رشته گرافیک

طراح نشانه ، تمبر و اسکناس
طراح تیتراژ تلویزیونی
طراح حروف و خط
طراح آگهی و تابلوهای تبلیغاتی
کاریکاتوریست
طراح تیزر (فیلم های تبلیغاتی)
طراح بسته بندی
طراح جلد کتاب ، مجله ، نوار ، بروشور ، کاتالوگ
تصویر گر و صفحه آرا ، طراح پوستر ، اوراق اداری
و

صنایع دستی

- بدون تردید همه شما مطلعید که صنایع دستی در کشور ما جنبه صادراتی پیدا کرده است و میل و رغبت داخلی به آن کمتر شده است دلیل آن نیز کمابیش روشن است. عدم حمایت، عدم خلاقیت و جایگزینی کالاهای فلزی و پلاستیکی و اشیاء لوکس و پر زرق و برق خارجی همچنین تغییر دیدگاه های خانواده ها و سرازیر شدن اجناس که یک خانواده آنها را نشانه تمول و ثروت می داند از معدود دلایل این مهم است اما به هر جهت برکت دست انسان آنقدر وسعت پیدا نموده که در پیوند فکر و دست بشر به صنعتی به نام صنایع دستی رسیده است و این خلاقیت امروزه در بسیاری از آثار چوبی، فلزی وکلی قابل مشاهده و درک است. شما اگر خواهان تحصیل در این رشته باشید همراه با ذوق و صبر و حوصله باید با صنایع دستی ایران، مبانی هنرهای تجسمی، هندسه نقوش، طراحی نقوش سنتی، حجم سازی، خوشنویسی، کاردر کارگاه نگارگری و کارگاه صنایع دستی با گرایش سفال و سرامیک، ساخت انواع ظروف گلی بوسیله چرخ های سفالگری برقی و سپس پوشش لعاب و پخت آن در کوره های حرارتی مخصوص آشنا شوید.

زمینه های شغلی رشته صنایع دستی

فعالیت در کارگاههای تولیدی صنایع دستی
راه اندازی کارگاه های تولیدی صنایع دستی
فعالیت در کارگاه نگارگری
کارگاه ساخت انواع ظروف سفال و نقش روی آن
مدیریت نمایشگاهها ، موزه ها و کارگاه های هنری
بافت قالی ها ، زیراندازها و پارچه های منقوش زربفت
فعالیت در کارگاه های تولید لعاب برای سفال و کاشی
طراحی نقوش سنتی برای زمینه های مختلف صنایع دستی
کارگاه ساخت انواع ظروف فلزکاری ، قلمزنی و نقش روی آن
طراحی ، تولید و کنترل صنایع دستی (سفال - قلمزنی- فرش و ..)
و

چاپ

- صنعت چاپ یکی از بزرگترین و مهمترین اختراعات بشری محسوب می شد. اکنون در هزاره سوم بسر می بریم اهمیت این صنعت با وجود انواع رسانه ها هیچ کاهش نیافته ، کتاب تا بشر حیات را تجربه میکند ، زنده خواهد ماند و هیچ وسیله ای جای آن را یقیناً نمی تواند بگیرد. نقش صنعت چاپ در روند زندگی آدمی و نیازمندیهای فرهنگی او همانند نقش بهداشت و هوا است . کتاب در بهبود کیفیت زندگی و جهش های علمی و آگاهی او اثر قطعی و بدون رقیبی را داشته و دارد و صنعت چاپ در دسترس انسانها به این محصول اساسی نقش جدی دارد . کسانی که این رشته را برای خود انتخاب می کنند با محاسبات فنی ، رسم فن مبانی چاپ ، فن آوری چاپ ، تکنولوژی چاپ ، مواد شناسی حروف چینی (فتویی، کامپیوتری و اسکرین) ماشین آلات چاپ بر جسته ، شابلونهای اسکرین آشنا می شوند .

زمينه هاى شغلى رشته چاپ

چاپ کار G.T.O
لیتوگراف و لی ات کار
روتوش کار و کپی کار افست
کارگاه ماشین آلات چاپ برجسته
مونتاژ کار و رنگی و سیاه و سفید افست
صفحه بندی ماشین سربی و اپراتوری آن
اپراتور ماشین جلد سازی و پاکت سازی
راسته چین ، فرم چین و صفحه بند دستی
فرمول چین و حروف چینی فتویی و کامپیوتری
و

کامپیوتر

- افراد به حسب تخصصشان به دسته های متفاوتی تقسیم شده اند. برنامه نویسان، گرافيست ها، برنامه سازان، تعمیرکاران سیستم های رایانه ای و دیگران هر یک به نوعی با رایانه کار می کنند. این رشته با ورود اینترنت جان تازه گرفته و شما در کنار تحصیل می توانید با مبانی کامپیوتر، مبانی برنامه سازی، نرم افزارهای کاربران متداول مانند (Word, Exel, Toolkit)، زبان های برنامه سازی تحت ویندوز مانند ویژوال بیسیک، پاسکال، بیسیک) بانک های اطلاعاتی و برنامه سازی تجاری با استفاده از نرم افزار Access، تجزیه و تحلیل و طراحی سیستم های کامپیوتری، زبان تخصصی با آشنایی با اصطلاحات تخصص رایانه، طراحی مدارات منطقی پایه سخت افزار و تکنولوژی رایانه، شبکه های کامپیوتری آشنا شوید.

زمینه های شغلی رشته کامپیوتر

مسوول کارگاه آموزش کامپیوتر
مسوول آرشیو نرم افزاری
برنامه ساز سیستم های کامپیوتری
فعالیت در کارگاه سخت افزار
راهنمای سیستم های کاربردی کامپیوتر
دستیار تولید کننده سیستم های کامپیوتری
نصاب و راهنمای سایت کامپیوتر
سرپرست سایت کامپیوتر
راهنمای روندهای کنترل فرآیندهای صنعتی
سرپرست راهبری شبکه های محلی کامپیوتری
و ...

نقشه کشی

- به طور کلی نقشه کشی را می توان به یک معنا ،تدبیر نمودن و بررسی نمودن در مورد یک موضوع یا یک مسئله دانست. زمانی که موضوع نقشه کشی مطرح می شود مطالبی همچون اندازه گیری ، دقت ، خلاقیت به ذهن انسان خطور می کند و در رشته مورد بحث ما نقشه کشی در نقش یک علم ظاهر شده که در سطح صنعت جهانی به زبان گویای صنعت شهرت یافته .
در مورد نقش مهم نقشه های ترسیم در صنعت ذکر این نکته کافیهست که فرایند تولید صنعتی حتما باید از سیر نقشه باشد .
طراحی قطعات مختلف صنعتی به عوامل گوناگونی وابسته است که می توان از علوم پایه،تجسم درست اجسام ، نوآوری و خلاقیت ،استفاده از تکنولوژی وبا الهام از طبیعت و هنر نام برد .
آنچه هنر جویان و علاقمندان به این رشته در طی تحصیل تا حدودی با آن آشنا می شوند عبارتند از نقشه کشی صنعتی فنی، هندسه ترسیم ، محاسبات فنی ، آزمایشگاه اندازه گیری دقیق ، نقشه کشی به کمک رایانه ، جوش قطعات ، طراحی قطعات صنعتی ، کار با ماشین های تراش ، فرز و صفحه تراش به منظور ساخت قطعات نام برد .

زمینه های شغلی رشته

نقشه کشی نقشه های مونتاژ

نقشه کشی صنعتی

گرافیک صنعتی

طراح قالب و ماشین

نقشه کشی کامپیوتری

سرپرستی کارگاههای تراش و فرز و

کنترل کننده کیفیت در کارگاه تولید

تراشکار و فرزکار صنعتی

و

نقشه برداری

- حال پردازیم به رشته نقشه برداری، نقشه برداری علمی است که ریاضی عملی را با فنون اندازه گیری و هنر ترسیم توأم نموده و بوسیله آن قطعاتی از سطح زمین را با کلیه عوارض آن در روی صفحه افقی نمایش می دهد.
- نیاز بشر به بهره مندی از منابع زیرزمینی، زمینی، دریایی و هوایی سبب شده تا برای استفاده کامل از این منابع و جلوگیری از هزینه به توسعه علم نقشه برداری پردازد و نیاز که مادر اختراع است، موجب پیشرفت این رشته شده است.
- اکنون به جایی رسیده ایم که انجام هر نوع فعالیت در زمینه های عمرانی، اقتصادی، کشاورزی و نظامی از قبیل احداث سدها، کانال ها، راه ها، نیروگاههای برق، عملیات نظامی و غیره بی نیاز از علوم نقشه برداری نیست.
- عناوین دروس و مطالبی که در این رشته مورد مطالعه قرار می گیرد عبارتند از محاسبات فنی مبانی و عملیات نقشه برداری، ترازیابی، برداشت نقشه، روش های تعیین موقعیت عملیات مساحی، فتوگرامتری مقدماتی، کاربرد رایانه در نقشه برداری و کار با استرئوسکوپ و کار با دستگاه GPS برای تعیین موقعیت ماهواره ای دوربین های نقشه برداری (توتال استیشن، دیستومات دیجیتال، تئودولیت وینوژ)

زمینه های شغلی رشته نقشه برداری

نقشه بردار هوایی و زمینی و تهیه نقشه
سرپرست کارگاه نقشه برداری
تعمیر کار دوربینهای نقشه برداری
دفاتر فنی مهندسين مشاور و طراح
مترور

محاسبات حجم عملیات خاکی
تهیه نقشه های توپوگرافی شهری و مناطق وسیع
کار با دوربین های نقشه برداری دیجیتالی و مکانیکی
تهیه پروفیل های طولی و عرضی و محاسبه حجم عملیات خاکی مسیر
پیاده کردن پلان شهرک ها ، پارکها و ساختمانها از نظر مسطحاتی و
ارتفاعی
و

معماری

- در رشته نقشه کشی معماری شما می توانید با مبانی هنرهای تجسمی، ترسیم فنی و نقشه کشی طراحی و درک تصاویر، حجم و ماکت سازی، متره و برآورد، کاربرد رایانه در نقشه کشی مبانی طراحی معماری، بناهای تاریخی، مواد و مصالح ساختمانی، نقشه برداری و ترازیابی با دوربین های نیوز آشنا می شوید اما برای درک بهتر با سبک و شیوه های معماری اسلامی ایران و جهان و بناهای تاریخی سایر ملل نیاز به مطالعه بصورت جدی وجود دارد که علاقمندان به این رشته ها باید جدای از مطالعه سفرهای درون کشوری نیز به مراکزی که مهد معماری اسلامی است مانند استان یزد، استان اصفهان، استان فارس نیز داشته باشند.

زمینه های شغلی رشته معماری

- نقشه کش نقشه های اجرایی معماری
- نقشه کش معماری داخلی
- نقشه کش نقشه های سازه ای
- نقشه کش کامپیوتری
- کمک پژوهشگر معماری
- کنترل کیفیت ساختمان
- دفاتر مهندسين مشاور و طراح
- مترور
- نظارت بر امور زیبایی ساختمان
- و

طراحی صنعتی

طراحی صنعتی همان طور که از نامش پیداست ترکیبی است از هنر طراحی و آشنایی با صنعت.

نوآوری در صنعت عاملی است که به دلیل بروز نیازهای جدید و همچنین نیاز انسان به تنوع، همواره مورد توجه است. در این میان لازم است افرادی با تسلط به طراحی با توجه به جنبه های هنری آن، و همچنین آگاهی کافی نسبت به سایر علوم وجود داشته باشند که با طرح ها و ایده های جدیدی که ارائه می دهند، جواب این نیازها را از تصور (یا آرزو) به بهترین شکل ممکن به واقعیت تبدیل کنند.

به جز مباحث پایه هنری و زیبایی شناسی، لازم است که در هر پروژه خاص، علوم مرتبط با آن به طور خلاصه فراگرفته شود. زیرا طراحی بدون در نظر گرفتن عوامل تأثیرگذار بر آن غیر ممکن است. به همین دلیل رشته طراحی صنعتی در نگاه اول یک رشته بسیار گسترده به نظر می رسد که هر کدام از فارغ التحصیلان آن در یک زمینه خاص توانایی هایی دارند که سایر همکلاسی ها و هم رشته های آنان، ممکن است در زمینه دیگری تبحر داشته باشند.

یک طراح صنعتی ممکن است علاوه بر دانش هنری طراحی، با توجه به زمینه تخصصی مورد علاقه خود، اطلاعات جامعی در زمینه مواد، مکانیک، برق و کامپیوتر، کنترل، پزشکی و حتی دانش های علوم انسانی نظیر روانشناسی، جامعه شناسی و اقتصاد داشته باشد.

زمینه های کاری

طراحی دکوراسیون: شامل دکوراسیون خانگی، اداری، فروشگاه ها، مراکز تجاری و غیره.

طراحی محیطی: فضا، مبلمان و چیدمان شهری و کلیه فضاهای زیر مجموعه آن نظیر پارک ها، نمایشگاه ها، مراکز خرید، ایستگاه های اتوبوس و تاکسی و کلیه محیط های عمومی، تأسیسات ترافیکی، تبلیغات شهری، فضای سبز، زیباسازی شهری و....

طراحی خودرو: طراحی بدنه و نمای داخلی خودرو و سایر وسایل نقلیه.

طراحی بسته بندی: بسته بندی کالاهای مصرفی و محصولات مختلف.

طراحی اصلاحی: اصلاح خصوصیات عملکردی یا فرمی یک محصول به منظور بهبود کارایی آن.

طراحی هویت: به دلیل توانایی های طراحان صنعتی در ایده پردازی، فارغ التحصیلان این رشته بعضاً به عنوان مشاور در شرکت های بزرگ و کوچک ظاهر می شوند. طراحی هویت سازمانی (برند) برای مجموعه های صنعتی نیز از توانایی های برخی فارغ التحصیلان این رشته است.

